



ANEXO I

FUNAPE – Fundação de Apoio à Pesquisa

TABELA PARA PONTUAÇÃO DE CURRÍCULOS

DOCENTES

A - Produção científica, tecnológica e artística, a partir de 2006 (últimos 5 anos):

1 - Livros

	Pontos	Nota
1.1- Livros publicados	10,0	
1.2- Capítulos de livros publicados	5,0	
1.3- Tradução de livros completos	5,0	
1.4- Tradução de capítulos de livros	2,5	

2 - Artigos completos publicados em periódicos indexados*

	Pontos	Nota
Periódicos de circulação nacional	5,0	
Periódicos de circulação internacional	10,0	

*Deverá integrar o QUALIS de periódicos da CAPES, excluídos aqueles com classificação C.

3 - Trabalhos completos publicados em anais de eventos de âmbito (máximo de 20 pontos)

	Pontos	Nota
Regional	1,0	
Nacional	2,0	
Internacional	3,0	

4 - Produção Técnica

	Pontos	Nota
Membro de corpo editorial de periódico especializado indexado*	2,0	
Produtos, processos ou técnicas com registros ou patentes	6,0	
Artigo de opinião publicado em jornais e revistas de circulação nacional	0,5	

*Deverá integrar o QUALIS de periódicos da CAPES, excluídos aqueles com classificação C.

5 - Orientações concluídas e aprovadas

	Pontos	Nota
Doutorado	4,0	
Mestrado	2,0	
Especialização (máximo de 10 pontos)	0,5	
Iniciação Científica (PIBIC, PIVIC, CNPq-balcão, Pró-Licen)	1,0	
Monografia de final de curso (máximo de 10 pontos)	0,5	

**FUNAPE**

Fundação de Apoio à Pesquisa - UFG

6 - Participações em Bancas Examinadoras de Pós-Graduação (máximo de 10 pontos)

	Pontos	Nota
Interna (na UFG)		
Doutorado	2,0	
Mestrado	1,0	
Externa à UFG		
Doutorado	3,0	
Mestrado	1,5	

7 - Apresentações e produções artísticas (Válido somente para as áreas de Comunicações e Artes)**7.1 - Apresentações: Recitais, Exposições, Encenações no palco (teatro e dança) (máximo de 20 pontos)**

	Pontos	Nota
Individual		
Internacional	10,0	
Nacional	5,0	
Local	2,0	
Coletiva		
Internacional	5,0	
Nacional	3,0	
Local	1,0	

7.2 - Outras produções artísticas

	Pontos	Nota
Composição digitada, editada ou gravada	5,0	
Composição de trilhas sonoras para filmes	5,0	
Autoria de peça teatral	5,0	
Coreografia	5,0	
Produção multimídia (CDs, DVD, etc) (máximo de 20 pontos):		
Produção	3,0	
Participação Individual	5,0	
Participação Coletiva	2,0	
Organização e/ou Produção de eventos artísticos	2,0	
Direção de eventos artísticos	2,0	

PONTUAÇÃO TOTAL	
------------------------	--